

Conférences/Diaporamas/débats Grand Public

Tous les jeudis soirs de 18h30 à 20h

Derrière le centre commercial Rives d'Arcins à Bègles (Gironde)

En bordure de Garonne

ENTREE LIBRE

386 : Jeudi 6 janvier 2011 : « Des mammouths et des hommes »

- Dominique Armand, Ingénieur de Recherches, UMR PACEA, Université Bordeaux1.



Les mammouths ont disparu à la fin des temps glaciaires. On les connaît pourtant assez bien grâce aux découvertes de corps gelés faites en Sibérie. Elles ont fourni énormément de données sur l'anatomie de ces animaux et sur leur environnement.

Mais c'est aussi un animal de légende : des cyclopes au géant Theutobochus c'est lui qui est à l'origine de ces mythes.

387 : Jeudi 13 janvier 2011 : « de Bleu et d'Or sur les Routes de la Soie »

- Céline Ollagnier, Docteur en Sciences Archéologiques, Association « Sciences et patrimoine Culturel FER-PACT », Université de Bordeaux 3 - CNRS, (IRAMAT - CRP2A, UMR 5060)



Les Routes de la Soie transportaient à l'époque médiévale de nombreux produits en plus de la précieuse étoffe : épices, bois, fourrure, laine, ambre, céramique, etc. Nous découvrirons ces Routes à travers l'exemple de la céramique glaçurée architecturale : de Kairouan en Tunisie du 9ème siècle à la mythique Samarcande dans l'Ouzbékistan du 15ème siècle.

388 : Jeudi 20 janvier 2011 : « Le delta du Nil, la fin du miracle ? »

- FILM de Luc Riolon, Coproduction IRD, 52 mn, 2008. Débat animé par Laurent Massé, Président de l'association Océan, Maître de Conférences, EPOC, Université Bordeaux1



Plus de la moitié de la population égyptienne vit dans le delta du Nil, terre fertile qui représente moins de 2% de la surface du pays. Cette terre déposée par le Nil est cultivée par des générations d'égyptiens qui ont élevé l'agriculture au rang d'un art. Mais une lourde menace pèse sur eux. Ils seront parmi les premiers à subir les conséquences du réchauffement climatique : une grande partie du delta surpeuplé risque

d'être submergée par une Méditerranée de plus en plus agressive! Parallèlement, l'essor économique des années 60 s'est malheureusement accompagné d'un désastre écologique. Les causes sont multiples, barrage d'Assouan, pollution des eaux, surexploitation des sols.... Le film nous fait partager les difficultés quotidiennes de la population pour survivre.

389 : Jeudi 27 janvier 2011: « Des micro-organismes sociaux au secours des rivières »

- Frédéric Garabétian, Enseignant-chercheur, EPOC, Université Bordeaux 1.



Certains systèmes aquatiques sont caractérisés par la présence d'un tapis d'algues et de bactéries déposés sur le fond du lit de la rivière. On observe souvent ce tapis verdâtre sur les rives de la Garonne à marée basse. Ces agrégats de micro-organismes, appelés biofilms participent aux transformations de la matière au sein de la rivière. Ils servent par exemple à la régulation du cycle de l'azote. Les biofilms, peuvent donc être perçus comme les témoins et les acteurs du fonctionnement de la rivière et contribuent ainsi à l'auto-épuration des eaux. Pour ces raisons, ils sont de plus en plus étudiés.

390 : Jeudi 3 février 2011 : « Opération Frankton, 1942 »

- Jean-Claude Déranlot, consultant sécurité-sûreté, membre de l'association des auditeurs de l'IHEDN (Institut des Hautes Etude de Défense Nationale) d'Aquitaine, délégué régional du CIDAN (Civisme Défense Armée Nation).



L'opération Frankton est une opération militaire menée par un groupe de dix hommes de la Royal Marines Boom Patrol Detachment. L'opération qui commence le 7 décembre 1942 par la mise à l'eau de cinq kayaks (dix hommes) au large de Montalivet a pour but l'attaque des navires de l'Axe, basés dans le port de Bordeaux, dont on sait qu'ils transportent des armes à destination du Japon et reviennent d'Extrême-Orient avec du caoutchouc. Cette opération audacieuse par sa conception, par le soin de sa préparation et le courage de son exécution ne fut

dépassée par aucune autre du même genre. Un officier allemand l'a décrite comme « le plus remarquable raid de commando de la guerre ».

391 : Jeudi 10 février 2011 : « Des hommes et des femmes dans la Préhistoire»

- Michel Lenoir, Chargé de Recherches CNRS, UMR PACEA, Bordeaux 1 et Géraldine Lucas, Directrice et Médiatrice Préhistoire association Océan



En l'absence de témoignages oraux et écrits, il n'est pas possible d'aborder le domaine de la sentimentalité et des comportements amoureux au cours de la Préhistoire ancienne. Cependant de nombreuses figurations connues dans l'art pariétal et dans le mobilier d'Europe au cours du Paléolithique supérieur, nous apportent de précieux éléments d'information sur la perception anatomique voire physiologique que les préhistoriques pouvaient avoir contemporains. Notre région a livré plusieurs exemples de ces figurations. Si dans l'ensemble elles peuvent faire l'objet lecture facile. les motivations d'une des

paléolithiques demeurent cependant obscures et l'on ne peut que faire des hypothèses très ténues en ce qui concerne les comportements amoureux et les sentiments.

392 : Jeudi 17 février 2011 : « Sources et fontaines guérisseuses et miraculeuses en Gironde »

- Didier Coquillas, Médiateur Histoire de l'association OCEAN.



On connaît les sources à dévotion de Bretagne; on a également entendu parler des sources dites « miraculeuses » des Landes, mais connaissez-vous celles de Gironde ? Une vingtaine d'entre elles ont laissé des traces dans notre histoire et certaines servent encore et attirent toujours quelques pèlerins discrets mais bien présents, comme des gardiens de traditions ancestrales plurimillénaires, quelques fois

antérieures au Christianisme. Nous vous de faire l'état de ce patrimoine insolite et presque oublié. Ce sera l'occasion de faire un voyage dans le temps de pratiquement 6000 ans, de la source « néolithique » de Tauriac à l'imposante basilique de Notre-Dame de Lorette à Saint-Michel de Lapujade, en passant par la fontaine gallo-romaine de Bourg. Vous pensiez connaître le département de la Gironde, vous risqueriez d'être surpris!

393 : Jeudi 24 février 2010 : « Jardins de trottoir : regard d'un plasticien »

- Laurent Cerciat, Plasticien.



Comment sensibiliser les publics aux divers aspects de la biodiversité? Laurent Cerciat vous présentera un outil pédagogique itinérant : l'exposition « Jardins de trottoir » réalisée en collaboration avec l'ethnobotaniste Moutsie (association l'Ortie), qui invite à porter un autre regard sur les plantes sauvages au pas de sa porte. Il évoquera ensuite plusieurs de ses expériences dans le champ des arts plastiques, à travers des productions artistiques personnelles questionnant notre rapport à la nature et sollicitant l'imaginaire du spectateur de manière ludique ou poétique.

394 : Jeudi 3 mars 2011 : « A bord du *Pourquoi Pas ?* plongée dans les abysses»

- Alice Lefebvre, post-doctorante MARUM - Center for Marine Environmental Sciences University of Bremen, Allemagne.



Durant plusieurs siècles il semblait impossible que la vie puisse se développer au fond des océans, milieu froid et dépourvu de lumière. Jusqu'au jour où, dans les années 70, les sources hydrothermales furent découvertes. Ces sources d'eau chaude sont de véritables oasis de vie au fond des océans. A la base de cette communauté d'organismes étranges, des bactéries qui vont utiliser l'énergie chimique des gaz dissous pour assurer la

production primaire, et assurer ainsi le développement d'une multitude d'animaux autour de ces cheminées minérales. Nous vous proposons d'embarquer à bord du *Pourquoi Pas ?*, navire océanographique français, pour explorer les sources hydrothermales de Lucky Strike, au milieu de l'Océan Atlantique.

395 : Jeudi 10 mars 2011 : « Bercy, le cellier du monde »

- Valérie Pasquet, Association Percevoir, Paris.

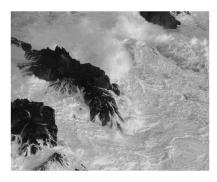
Histoire d'un quartier de Paris dédié au vin durant plus d'un siècle.



Le "cellier du monde", c'est ainsi qu'on a longtemps surnommé Bercy, un quartier du XIIème arrondissement de Paris situé au bord de la Seine. Son histoire est en effet liée depuis la fin du XVIIIème siècle, au vin et à son transport, d'abord par bateau puis par chemin de fer. Aujourd'hui, on trouve encore de nombreuses traces de cet univers. Nous le ferons revivre le temps d'une conférence.

396 : Jeudi 17 mars 2011 : « Symbolique et Représentations sociales de l'Eau »

- Nina Durand, Formatrice, spécialisée dans l'accompagnement en « Histoires de vie » et en sociologie clinique. Association Histoires en Paroles, Recherche & Formation



La problématique de l'avenir de l'eau et de ses usages est largement étudiée et traitée par les scientifiques et professionnels de l'environnement. Cependant cette approche a besoin d'être compléter pour engager un changement du rapport de l'homme moderne avec l'élément « eau ». C'est en allant revisiter, cette interaction permanente avec l'élément « eau » que nous proposons d'engager la réflexion. Il s'agit de se laisser

porter par le flot de nos expériences singulières et universelles avec l'eau, d'aller puiser aux sources du vécu, du sensible, de l'imaginaire et du symbolique. Nous aborderons quelques principes fondateurs des mythes, des croyances et des religions. Nous tenterons de mieux saisir ainsi quelques fondements de nos représentations individuelles et sociales de l'eau, éléments clefs pour la compréhension et le changement de nos comportements.

397 : Jeudi 24 mars 2011 : « Le Parc de l'Ermitage à Lormont : un îlot de nature à préserver »

- Emmanuel Nagoua, Chargé de mission patrimoine naturel, Mairie de Lormont.



Le Parc de l'Ermitage en bordure de Garonne à Lormont offre au promeneur des vues imprenables sur l'ensemble de la rive gauche. Entre espace naturel et parc aménagé, cette ancienne carrière, bien connue des naturalistes, riche aujourd'hui d'une mosaïque de milieux (bois, plan d'eau, marais, pelouses calcicoles, falaise calcaire) recèle un patrimoine naturel remarquable mais fragile. En effet, des menaces pèsent sur le site : enclavement

biologique, fermeture des milieux, pression urbaine...

Les enjeux d'aménagements et de gestion favorisant une cohérence paysagère et écologique sont aujourd'hui plus que jamais d'actualité.

398 : Jeudi 31 mars 2011 : « Environnements et cultures du Burkina Faso »

- Moussa Ouattara, artiste burkinabé (musicien et bogolan) et Eric Veyssy, Médiateur « Fleuve et Eau », Terre & Océan



Au « pays des hommes intègres », cultures et natures sont liées, à l'image du bogolan où la terre et les extraits d'écorce servent de bases picturales appliquées sur les tissus de coton local. Moussa Ouattara (co-organisateur des voyages « Fleuve Niger ») vous présentera son pays, son histoire, ses cultures, ses paysages. De Dori à Banfora, du balafon au bogolan, des sénoufos aux mossis, ce petit pays

inséré au cœur de l'Afrique de l'Ouest vous révèlera son authenticité et ses préoccupations d'aujourd'hui et de demain. L'Aquaforum sera pour l'occasion décoré des œuvres de bogolan de Moussa.

399 : Jeudi 7 avril 2011 : « Mémoires d'un géologue à travers son époque »

- Bérengère Papion, Médiatrice « Géologie et Littoral » Terre & Océan, auteure du livre et Michel Vigneaux, Géologue



Géologue bordelais de grand renom, le professeur Michel Vigneaux, a, au cours d'une carrière extraordinairement remplie, travaillé sur des sujets aussi variés que la recherche de nappes aquifères, la découverte de gisements pétroliers aquitains, le développement du génie civil et la réalisation de grands aménagements de la ville de Bordeaux. Fondateur et directeur pendant une quarantaine d'années du laboratoire de Géologie et d'Océanographie de l'Université de Bordeaux I, il y a développé des thématiques de recherche liées à la géologie marine et littorale.

Avec l'ouvrage « Mémoires d'un géologue à travers son époque », Terre & Océan a eu le plaisir de recueillir les souvenirs et les expériences professionnelles de ce grand géologue bordelais, témoin de l'évolution des sciences de la Terre au cours du XXème siècle et de l'évolution de toute une région. Suite à la conférence une séance de dédicaces sera proposée.

400 : Jeudi 14 avril 2011 : « L'Île Émeraude : son paysage et ses peuples »

- Laura Gray, en stage à l'association Terre & Océan.



L'Irlande est une île très belle et riche en culture, mais aussi divisée en deux pays à cause de son histoire politique agitée. Occupée par l'homme pour la première fois à partir du 8ème millénaire avant notre ère selon des routes de migration encore actuellement inconnues, l'Irlande possède de nombreux sites préhistoriques tels que Newgrange, le cimetière de Carrowmore et le dolmen de Poulnabrone. L'île profite aussi de quelques

sites naturels impressionnants comme « La Chaussée des Géants » grâce à son passé volcanique et glaciaire. Venez découvrir le patrimoine physique et humain d'une île unique sur le bord de l'Europe

401 : Jeudi 21 avril 2011 : « Des dinosaures en Charente »

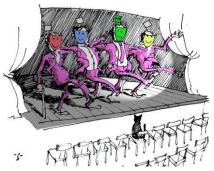
- Jean-François Tournepiche, Conservateur du Musée d'Angoulême



Qui aurait pu, il y a quelques années encore, associer le nom de la Charente avec celui des dinosaures? La découverte d'un remarquable gisement à Angeac-Charente dont la presse s'est faite largement écho, prolonge les travaux de recherches entrepris à Cherves de Cognac. Si les scientifiques se réjouissent d'une telle opportunité, le grand public suit, lui aussi, avec un grand intérêt le résultat de ces travaux qui exhument les vestiges d'un monde disparu il y a 135 millions d'années.

402 : Jeudi 28 avril 2010 : « Théâtre de l'histoire des sciences »

- Par la troupe Terre & Océan



A travers quelques scènes évoquant des penseurs et scientifiques dans leurs époques, nous retracerons quelques grandes lignes des évolutions des connaissances dans les sciences et l'histoire des environnements. C'est une occasion de rendre hommage à ces personnages qui ont construit le socle de notre discours et de nos activités. Et aussi de fêter ce lieu qui nous a permis, il y a 10 ans de nous doter d'un contrat structurant, d'une

vitrine et d'un lieu d'enrichissement pour nous et notre public.

403 : Jeudi 5 mai 2011 : « La République Démocratique du Congo, un bijou au cœur de l'Afrique.»

- Mimi Kalema, en stage à l'association Terre & Océan



La République Démocratique du Congo (RDC) anciennement Congo belge et Zaïre, est un pays souvent plus connu pour son histoire politique et ses guerres civiles que pour son patrimoine culturel. Pourtant, entre le fleuve Congo et le Parc National de Virunga, classé patrimoine mondial à l'UNESCO, la RDC offre de nombreux sites exceptionnels; chaîne de volcans actifs,

steppes, savanes, plaines de lave, marécages, ceintures forestières afro montagnardes, sans oublier une large diversité d'animaux. Venez découvrir une nouvelle face de ce beau pays d'Afrique qui vous étonnera.

404 : Jeudi 12 mai 2011 : « L'Archéoentomologie funéraire ou *l'art de faire* parler les petites bêtes des tombeaux »

- Jean-Bernard Huchet, Archéoentomologiste, UMR 7209, Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris



Un corps, de l'instant de sa mort à sa réduction squelettique, fonctionne comme un véritable écosystème sur lequel de nombreux organismes, des plus microscopiques aux insectes vont intervenir. Ces derniers se relaient successivement sur un cadavre dans un ordre préétabli et immuable correspondant aux différentes étapes postmortem de la décomposition d'un corps. L'application de ces données à l'archéologie fournit des indications précises sur l'« histoire » du cadavre, son enfouissement mais également sur les gestes funéraires des

populations inhumantes. Cette présentation sera l'occasion de présenter de multiples cas concrets de contextes géographiques, chronologiques et culturels très distincts (civilisations Mochica; Maya; Âge du Bronze d'Israël...).

405 : Jeudi 19 mai 2011 : « La Traversée de Bordeaux à la nage »

- Marc Lafosse, Président de la section natation des Girondins de Bordeaux



La Traversée de Bordeaux à la nage est une épreuve sportive organisée depuis 2007 par la section natation des Girondins de Bordeaux. L'événement, véritable défi sportif, est une course à la nage de 1 700 m dans la Garonne qui pour la première fois le 18 juin 2011, va relier les deux rives avec un départ sur le nouveau

ponton d'honneur (Quai Richelieu), rive gauche et une arrivée au port Bastide, rive

droite. Le défi est aussi écologique, chaque année le bilan carbone de la manifestation est compensé par des gestes citoyens comme la plantation d'arbres sur Bordeaux.

406 : Jeudi 26 mai 2011: « Moissac sous les eaux »

- Film de Philippe Alauzet, 60 mn, 2010



Entre le Tarn et la ville de Moissac, c'est une longue histoire, un mariage d'amour pour le meilleur et pour le pire. Quelquefois, déjà, il avait grondé, sortant de son lit, giflant la terre et emportant tout sur son passage. Mais chacun croyait connaître ses humeurs, comme si un accord secret existait. Un pacte de non-

agression. En 1930, en une nuit, du 3 au 4 mars, ce pacte fut rompu. Les trois-quarts de la ville furent submergés. 120 personnes périrent. A l'aide de documents d'époque, pour la plupart inédits et de témoignages de survivants, ce film retrace l'histoire de cette catastrophe.

407 : Jeudi 9 juin 2011 : « L'Ethiopie, le pays de l'Homme qui marche »

- Sabine Becquey, Médiatrice scientifique, Terre & Océan



Entre cultures et paysages, l'Éthiopie surprend. Considérée comme le berceau de l'humanité, seul état d'Afrique à n'avoir jamais connu la colonisation, depuis la nuit des temps, l'Homme éthiopien marche pour son indépendance, sa survie. Il parcourt une variété de paysages, massifs et canyons escarpés, régions volcaniques, savanes et zones désertiques. Essayons de le suivre, sur les hauts plateaux, entre les

sources du Nil Bleu, Axoum, Gondar, et Lalibela.

408 : Jeudi 16 juin 2011 : « Mais où vont grandir les civelles ? »

- Sarah Bureau du Colombier, Chercheur, EPOC, Université Bordeaux 1.



L'anguille européenne est un poisson migrateur qui se reproduit en mer à plus de 6 000 km de nos côtes. Si certains individus viennent ensuite grandir dans nos rivières, d'autres passent leur vie entière en eau de mer ou en eau saumâtre. Différentes tactiques de migration apparaissent dès les jeunes stades (civelles). Quels

facteurs expliquent l'existence de ces différentes tactiques de migration? Est-ce que la pêche et la dégradation de leurs milieux de vie peuvent expliquer ces différences?

409 : Jeudi 23 juin 2011 : « Bordeaux au XVIIIe siècle, le commerce atlantique et l'esclavage»

- Sophie Ollé, Guide au musée d'Aquitaine



Bordeaux connaît au XVIIIe siècle un essor économique sans précédent fondé sur le dynamisme de son négoce maritime. Transformations urbaines et rayonnement culturel sont le résultat encore visible de cette prospérité sans précédent. Ce pan de l'histoire bordelaise, aujourd'hui révélé au grand public grâce aux nouvelles salles du musée d'Aquitaine, est cependant terni par les tragédies humaines générées par la Traite et l'esclavage, alors

en usage en un siècle qui voit en parallèle se développer les idées des Lumières. Cette conférence sera aussi l'occasion d'approcher le rôle singulier joué par les Aquitains dans le développement des colonies antillaises, Saint-Domingue en tête, avant les révoltes des esclaves et la longue marche vers les abolitions.

410 : Jeudi 30 juin 2011 : « La Galice, entre terre et nature»

- Gaël Barreau, Médiateur scientifique Naturaliste, Terre & Océan



Située au Nord Ouest de la péninsule Ibérique, la Galice est la fin des terres de l'Europe continentale. Terre de landes, forêts mystérieuses et côtes granitiques déchiquetées par la fureur des océans, elle est la cousine celte de notre Bretagne. Venez donc découvrir cette région, si loin des clichés que l'on a sur l'Espagne, à travers une conférence

qui retrace certains aspects des environnements, de l'histoire et la culture Galicienne.

411 : Jeudi 1^{er} septembre 2011 : « L'esturgeon européen, espoir d'un retour en Gironde ? »

- Paul GONTHIER, Chef d'Unité "Ecosystèmes estuariens et poissons migrateurs amphihalins", CEMAGREF



Ce poisson migrateur, autrefois commun dans les grands fleuves européens et sur nos côtes, n'a guère survécu à l'industrialisation, l'aménagement et l'exploitation de ses milieux de vie. La dernière population issue de la Gironde a quasiment disparu dans les années 2000, malgré la protection absolue dont elle bénéficiait depuis 1982.

Trente ans de recherches du CEMAGREF ont permis le sauvetage de cette espèce. La reproduction en captivité d'une partie des derniers juvéniles présents en estuaire, a permis depuis 2007 le lâcher de plus de 400 000 alevins. Le succès de cette restauration et l'extension à d'autres fleuves dépend maintenant de l'amélioration de la qualité des habitats estuariens et des efforts de sensibilisation des pêcheurs susceptibles de le capturer accidentellement en estuaire et en mer.

412 : Jeudi 8 septembre 2011 : « Le Ciron au fil de l'eau, au fil du temps »

- Film réalisé par Jean-Louis Camin et Jean-Louis Doux. En présence de Jean-Luc Harribey.



Depuis sa source dans les Landes jusqu'à son arrivée dans la Garonne à Barsac, en aval de Langon, le Ciron traverse de nombreux paysages et villages. Nous vous proposons ce soir une balade au fil du patrimoine naturel et bâti du Ciron, ainsi qu'une évocation de la vie d'hier et d'aujourd'hui sur les rives de cette rivière aux couleurs de sable et de rouille.

413 : Jeudi 15 septembre 2011 : « Des hommes préhistoriques et des images »

- Géraldine Lucas, Médiatrice Préhistoire, Association Terre & Océan et Michel Lenoir, Préhistorien, UMR PACEA.



La représentation des hommes préhistoriques constitue un élément important dans l'imaginaire de nos contemporains et cette création d'images concerne des domaines variés: illustrations d'ouvrage scientifiques, illustrations de romans et de bandes dessinées, publicité, cinéma, muséologie, tourisme.... Ces représentations sont

soumises à l'influence des connaissances scientifiques acquises, mais aussi des idées et des préjugés du moment et des conceptions concernant l'homme préhistorique et ses comportements.

414 : Jeudi 22 septembre 2011 : « L'Eau dans l'Art Contemporain »

- Patrik Marty, Plasticien et Chercheur en Arts Plastiques, Université Bordeaux 3.



L'eau a toujours permis aux artistes d'interroger les mythes fondateurs de notre humanité. Dépositaire des archétypes, elle traduit aussi notre monde émotionnel. Cet élément continue d'être une thématique majeure de l'art contemporain, laissant libre cours à des œuvres novatrices par le biais des photos, des vidéos et des nouvelles technologies. Ces artistes plasticiens démontrent le rôle éminemment politique de l'eau en en faisant un acteur incontournable de ces nouvelles formes de paysages urbains, frontières du dedans et du dehors, mais aussi lien communautaire, une géographie de l'être.

415 : Jeudi 29 septembre 2011 : « Des mammifères marins dans le système Pertuis-Gironde »

- Laurence Gonzalez, Système d'Observation pour la Conservation des Oiseaux et Mammifères Marins - Université de La Rochelle - CNRS, Centre de Recherche sur les Mammifères Marins



Les mammifères marins sont omniprésents dans les eaux territoriales françaises. Avec 40 espèces rencontrées elles contiennent près de 50% de la biodiversité mondiale. Cette diversité se démontre par les observations récoltées lors de campagnes, celles transmises par les plaisanciers mais également par les échouages recensés. Ainsi, à l'échelle

nationale, le large du système Pertuis-Gironde révèle une diversité et une fréquentation des mammifères marins remarquable.

416 : Jeudi 6 octobre 2011 : « Trésors de la biodiversité sous les eaux du Bassin d'Arcachon »

- Fabien Douarin, Président club subaquatique PAGURE, et réalisateur du film, production : Mémoires d'images.



Le Bassin d'Arcachon, vu du dessus, c'est le monde des hommes, qui s'activent en surface, vu du dessous, place à une biodiversité insoupçonnée. Pour entrevoir ces trésors, il faut plonger et s'approcher des enrochements, des épaves et des Blockhaus engloutis. Les espèces ont appris à se dissimuler, à s'entraider, à s'agresser ou s'attirer. Tous les stratagèmes et toutes les adaptations existent. Le film montre les interrelations des habitants du dessous, végétaux et animaux, végétariens et carnivores, en fonction de leur habitat, de leur déplacement et de leur nutrition. Mais cet écosystème est fragile et nous nous devons de le protéger par des actions concertées et responsables. La discussion permettra d'aborder le projet du Parc Marin.

417 : Jeudi 13 octobre 2011 : « Traque aux médicaments et aux pesticides dans l'eau »

- Hélène Budzinski, Directeur de Recherche CNRS, Equipe LPTC, UMR EPOC Université Bordeaux 1.



Les milieux aquatiques sont contaminés par les rejets médicaments, de cosmétiques, de produits d'entretien. de pesticides que nous utilisons régulièrement. Cette contamination, reflet de notre société et de nos modes de vie, a un impact sur la faune et la flore aquatique. Pour limiter les pollutions liées à ces résidus, il faut bien comprendre le comportement de ces contaminants, améliorer les traitements et peut-

être changer nos habitudes!

418 : Jeudi 20 octobre 2011 : « Climat, glaciers et ressources en eau dans les Andes Tropicales »

- Thomas Condom, Chercheur IRD (Institut de Recherche pour le Développement) au LTHF de Grenoble



Depuis plusieurs décennies on observe un retrait généralisé des glaciers dans les Andes Tropicales en relation avec la dynamique du climat. Ce retrait s'accompagne d'une redistribution de la ressource en eau plus à l'aval avec une modification des transferts dans les différents compartiments du cycle hydrologique. L'IRD travaille avec ses partenaires andins sur ces thématiques depuis 1995. Nous

présenterons des résultats montrant les similitudes et les différences pour différents bassins versants andins situés en Equateur, au Pérou et en Bolivie.

419 : Jeudi 27 octobre 2011 : « Mascaret : surfer la vague " debout "...»

- Philippe Baudet, Animateur Nature, Association Gam'berge



Quel est le point commun entre Hawaï, Biarritz, Lacanau et St Pardon de Vayres? Tous ces sites sont des hauts lieux de la pratique du surf. Et oui, même St Pardon de Vayres, situé sur la Dordogne à plus de 100 km de l'océan à l'intérieur des terres! Comment est-ce possible? Grace au mascaret. Venez découvrir ou redécouvrir cet extraordinaire phénomène qui attire sportifs, scientifiques et média depuis plusieurs années.

420 : Jeudi 3 novembre 2011 : « Neblina »

- Film d'A de Maximy et H. Herré, réalisateurs, IRD Audiovisuel, 1999, 52 min



Entre Amazone et Orénoque, dans un paysage grandiose que se partagent la forêt équatoriale et la *gran sabana* s'élèvent d'étranges et mystérieuses montagnes. Elles constituent des écosystèmes dans lesquelles, pendant des millénaires, la vie a évolué dans des conditions climatiques extrêmes. Chenilles poilues, grenouilles cuirassées, lézards

préhistoriques, tarentules, larves aquatiques mènent un combat féroce pour la vie au milieu des plantes étranges où nombre d'entre elles sont devenues carnivores.

421 : Jeudi 10 novembre 2011 : « Sénégal, l'autre pays des pirogues »

- Eric Veyssy, médiateur culturel fleuve et eau, Terre & Océan. Conférence incluant « Le Mbissa » film d'A. Fifis et C. Walter, IRD Audiovisuel, 2006, 18 min.



Au Nord, un fleuve frontière, aménagé et partagé avec les pays de l'amont, au centre les mangroves et les îles du Siné Saloum et plus au Sud la Gambie et la Casamance (non abordés ici), soit quatre grands exutoires du territoire sénégalais. Sur l'ensemble de la côte, une histoire coloniale très incrustée, tel est le Sénégal, Sahel

océanique, où l'élévation du niveau marin se marque par l'érosion littorale et la salinisation des terres et des nappes d'eau. Je vous présenterai un reportage autour des fleuves Sénégal et Siné Saloum, un simple témoignage en guise d'invitation à un éventuel circuit culturel.

422 : Jeudi 17 novembre 2011 : « Les espaces boisés des marais de l'estuaire : quand l'arbre cache la forêt »

- Didier Coquillas, Médiateur culturel histoire, Terre & Océan



Indépendamment du couvert boisé que l'on trouve sur les rivages de l'estuaire de la Gironde ou de ses affluents et que l'on appelle aujourd'hui la ripisylve, anciennement les aubarèdes, on se rend compte que l'utilisation des bois remonte au moins à la préhistoire. A la lumière des investigations menées dans les marais estuariens depuis 20 ans, on découvre des restes d'un couvert forestier conservé dans les tourbes comme nous le révèlent les carottes géologiques et qu'une datation a permis d'attribuer au néolithique ou à l'âge du bronze. Nous parlerons également des bois antiques et médiévaux, de la richesse qu'ils

ont pu représenter et de l'utilisation que l'on a pu en faire. C'est donc une approche chronologique sur du long terme « entre préhistoire et époque moderne » que nous vous proposons ce soir et qui va permettre de découvrir un aspect quasiment inconnu du paysage girondin.

423 : Jeudi 24 novembre 2011: « Le Jardin Botanique de Bordeaux, un instrument pour renouer avec la nature »

- Philippe Richard, Conservateur en chef du Jardin Botanique de Bordeaux.



Tous nos actes de la vie quotidienne ont une résonnance ou un impact avec la nature : alimentation, gestion des déchets, transports, choix de vie... Il est nécessaire de connaître cet impact pour pouvoir mieux agir en harmonie avec le milieu naturel. Les plantes, la végétation sont le témoin le plus flagrant de notre action. Apprenons à les

observer. Le Jardin Botanique aide toutes les générations à comprendre la nature.

424 : Jeudi 1er décembre 2011 : « Passerelle Eiffel : histoire et prospective »

- Myriam Larnaudie-Eiffel, Association Sauvons la Passerelle Eiffel.



Bien que promis à la démolition, des recherches historiques ont fait émerger l'importance de l'ancien pont ferroviaire conduisant à la gare de Bordeaux classé en 2008 Monuments Historiques ... et le rôle prédominant du jeune ingénieur Gustave EIFFEL ... Nous vous proposons ce soir de revenir sur l'histoire de la passerelle et de découvrir les projets de reconversion du site.

425 : Jeudi 8 décembre 2011 : « Le parc *Doñana : un site naturel exceptionnel en Andalousie »*.

- Francisco Bernal Jiménez, en stage à l'association Terre & Océan dans le cadre du programme européen Léonardo Da Vinci II.



Pourtant très touristique, l'Andalousie et ses richesses naturelles sont souvent méconnues. Nous vous proposons de visiter cette région en partant à la découverte de son Parc National de Doñana, un des plus grands espaces naturels protégés en Europe. Celui-ci est situé entre les provinces de Huelva,

Séville et Cádiz ; il est classé Patrimoine Mondial par l'UNESCO depuis 1994. Les milieux naturels qu'il abrite (dune, marais, maquis...) en font un lieu très important tant pour le développement des espèces que pour la conservation de la biodiversité animale et végétale. On peut y croiser deux des espèces les plus menacées de la planète : le lynx pardelle et l'aigle ibérique.

426 : Jeudi 15 décembre 2011 : « Biodiversité sauvage et domestique ? Quels liens ? Quels enjeux ? »

- Régis Ribéreau-Gayon, Président du Conservatoire des races d'Aquitaine et Lucille Callède, Chargée de mission.



L'Aquitaine occupe une place privilégiée, riche de ses traditions, de ses paysages et d'une biodiversité remarquable et parfois menacée. Les races domestiques font partie intégrante de cette diversité et font l'objet de mesure de protection. En Aquitaine ce sont ainsi une quinzaine de races qui ont bien failli disparaître et sont aujourd'hui préservées. A travers la découverte de ce

patrimoine régional et peu connu, nous verrons que ces animaux sont à l'interface entre l'agriculture et la nature et qu'ils sont des outils d'intérêt pour les actions de préservation de l'environnement.

427 : Jeudi 22 décembre 2011 : « L'eau dans les capitales européennes »

- Teresa Fernandez-Truchaud, en stage à Terre & Océan dans le cadre du projet européen Comenius et Eric Veyssy, médiateur culturel fleuve, eau, climat, Terre & Océan



Pour conclure la série et l'année, nous vous proposons ce soir un tour d'Europe des capitales et autres grandes villes d'Europe avec pour chacune une esquisse de la question de l'eau. Quelle est leur rivière (ou fleuve)? A-t-elle été le moteur du développement de la ville? Quelle eau (rivière, eau souterraine, eau dessalée, etc...) y boit-on et à quel prix? Comment ce prix est-il

fixé et quelle part du budget représente-t-il pour les habitants ? Les normes de qualité de l'eau de boisson étant fixées par l'Europe, la qualité doit donc y être relativement uniforme, mais il reste des variantes de ressources et de gestion qui ouvriront le débat.